

Boek over echt Texels wollen kunstwerk

Van onze verslaggeefster

Texel ✱ Gisteren presenteerde Erna van Sambeek haar boek 'Tessels Lant, eiland van wol' in het museumcafé van Kaap Skil. Ze deed dat pal onder het kunstwerk waar het boek over gaat: 'Tessels Lant', dat daar tegen het plafond hangt.

De oud-Textelse kunstenaars ontwierp speciaal voor de nieuwbouw van Kaap Skil een kaart van Texel. Die werd vervolgens helemaal met de hand gemaakt door Textelse vrijwilligsters, van Textels materiaal. Het lassen en ophangen van het werk was een klus voor de mannelijke vrijwilligers, die in de minderheid waren. Veel medewerkers waren aanwezig bij de presentatie.

De ruim 35 kilo wol die in het kunstwerk is verwerkt, komt van op Texel grazende schapen, voor een groot deel van het echte Textelse schapenras. De wol werd op het eiland gesponnen, gebreid en gevilt. Voor het verven werden extracten gebruikt van op Texel groeiende planten zoals boerenwormkruid, vlier en duizendblad. Het zeewier voor het bos op het kunstwerk is gejut op het strand bij Paal 15. Het touw waarmee



Van Sambeek bespreekt het boek met een vrijwilliger. FOTO ANJA ROUBOS / TEXT IZ

de binnenwateren zijn aangegeven is van een kotter uit Oudeschild.

De bijzondere totstandkoming en het prachtige eindresultaat inspireerden Van Sambeek tot het maken van haar eerste boek, dat zij in eigen beheer heeft uitgegeven. In woord en beeld laat zij de lezer kennismaken met de vrijwilligers, de materialen en het proces van spinnen, verven, breien en viltten.

„Het eerste exemplaar van het boek heb ik in mijn tas”, vertelde de kunstenaar na de presentatie. „Dat is

voor oud-directeur Esther Bánki. Zij was een grote stimulans bij het maken van het kunstwerk. Ze was erg enthousiast, juist over deze werkwijze samen met vrijwilligers.”

‘Tessels lant, eiland van wol’ kost circa 38 euro en is te koop in de museumwinkel van Kaap Skil en te bestellen via c.sambeck5@upcmail.nl.

Nieuw werk van Erna van Sambeek is als onderdeel van kunstmanifestatie Klifhanger van vrijdag 17 mei tot en met maandag 20 mei te zien in de Novalishoeve in Den Hoorn.